

A large, expressive orange brushstroke graphic that starts at the top left and sweeps across the page, partially overlapping the title. It has a textured, painterly appearance with some white highlights.

**Ceticismo
e naturalismo**

Algumas variedades

P. F. Strawson

CETICISMO E NATURALISMO

UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS – UNISINOS

Reitor

Pe. Marcelo Fernandes de Aquino, SJ

Vice-reitor

Pe. José Ivo Follmann, SJ

 EDITORA UNISINOS

Diretor

Pe. Pedro Gilberto Gomes, SJ

Conselho Editorial

Alfredo Culleton

Carlos Alberto Gianotti

Pe. Luiz Fernando Medeiros Rodrigues, SJ

Pe. Pedro Gilberto Gomes, SJ

Vicente de Paulo Barretto

Editora da Universidade do Vale do Rio dos Sinos

EDITORA UNISINOS

Av. Unisinos, 950

93022-000 São Leopoldo RS Brasil

Telef.: 51.35908239

Fax: 51.35908238

editora@unisinos.br

CETICISMO E NATURALISMO:

Algumas variedades

P. F. Strawson

Tradução
Jaimir Conte

EDITORA UNISINOS
Coleção Idéias

Copyright © 1987 P. F. Strawson

Título original: *Skepticism and naturalism: some varieties*
ISBN 0-231-05916-7 (da ed. em inglês)

A presente edição constitui a tradução completa da edição norte-americana, autorizada pela editora original – Columbia University Press.

2007 Direitos de publicação em língua portuguesa para comercialização
no Brasil adquiridos pela EDITORA UNISINOS.
ISBN 978-85-7431-321-4

Coleção Idéias

Sob a direção de Marcelo Fernandes de Aquino

Editor

Carlos Alberto Gianotti

Tradutor

Jaimir Conte

Revisão

André de Godoy Vieira

Editoração

Décio Remígius Ely

Capa

Isabel Carballo

Impressão, outono de 2008

A reprodução, ainda que parcial, por qualquer meio, das páginas que compõem este livro, para uso não-individual, mesmo para fins didáticos, sem autorização escrita do editor, é ilícita e constitui uma contrafação danosa à cultura.

Foi feito o depósito legal.

SUMÁRIO

Prefácio	7
1. Ceticismo, naturalismo e argumentos transcendentais	11
1. Notas introdutórias	11
2. Ceticismo tradicional	14
3. Hume: razão e natureza	21
4. Hume e Wittgenstein	26
5. “Apenas relacionar”: o papel dos argumentos transcen- dentais	33
6. Três citações	36
7. Historicismo: e o passado	37
2. Moralidade e percepção	43
1. Envolvimento e imparcialidade	43
2. Duas faces do naturalismo: o movimento relativizador	50
3. Um caso paralelo: a percepção e seus objetos	54
4. Evasão ou solução? Reconciliação ou rendição?	58
3. O mental e o físico	65
1. A posição até agora	65
2. A tese da identidade: as duas histórias e sua interface	67
3. Identidade ou ligação causal	72
4. Uma analogia imperfeita	79
4. A questão do significado	85
1. Entidades intensionais: os detratores e suas obrigações	85
2. Uma redução naturalista: a correção e o acordo no uso	91
3. O debate sobre o reconhecimento	97
4. O debate sobre a necessidade	103
5. Solução ou conflito? Uma conclusão inconclusa	110
Índice remissivo	115